



“La Finestra del Monte Maggiore”
Laboratorio Creativo



Comune di Formicola

Via O. Morisani n° 37, 81040 Formicola (CE) - Abbazia dei Virginiani

E-mail: finestramm@virgilio.it – Info: 334 7673334; 333 3274498; 392 3489745.

1° CONCORSO FOTOGRAFICO

sul tema

“Patrimonio e Identità Culturale del Monte Maggiore”

REGOLAMENTO di PARTECIPAZIONE

1. Soggetti Promotori

“L’Associazione di Volontariato - La Finestra del Monte Maggiore - Laboratorio Creativo”, con il Patrocinio del Comune di Formicola e della Comunità Montana del Monte Maggiore, indicano il 1° Concorso Fotografico dal tema: “Patrimonio e Identità Culturale del Monte Maggiore”.

Il concorso lambisce il perimetro geografico dei Comuni di Formicola, Pontelatone, Castel Di Sasso, Liberi, Dragoni, Giano Vetusto, Rocchetta e Croce, Pietramelara e Roccaromana. Il Nostro è un territorio di confini sociali, marginalizzazioni economiche, etiche e geografiche.

Territorio dai confini morfologici marcati: a sud confina col Volturno; a nord segna l’inizio del Pre-Appennino Campano e la profilatura del Matese; ad ovest, con la lunga catena montuosa dei Monti di Giano, che dal Monte Maggiore arrivano al Volturno, delineandone il confine dell’Antico Sannio Caudino.

Dal Monte Maggiore sono visibili i confini di tre regioni meridionali: il Lazio, il Molise e la Campania.

A Rocchetta, nelle giornate limpide, entrano in scena pittoreschi paesaggi: dal golfo di Gaeta al golfo di Napoli, dalla “Campania Felix” alle cime innevate delle Mainarde e del Matese, con tutti i loro paesaggi. Terra ospitale dalle mille contraddizioni. Terra difficile, di economie di sussistenza, di vessazioni, disuguaglianze, emarginazioni, emigrazioni. Territorio di Grotte e di Briganti. Culla di Culture e Civiltà Preistoriche, Italiche e Mediterranee: Villaggi e città Sannite e Osche; Reperti Etruschi, Romani, Bizantini; edifici Longobardi, Catalani, Borbone e quindi, Garibaldi e i Savoia, e poi il Brigantaggio, e la spinosa e la spinosa e irrisolta “Questione Meridionale”. Sono presenti sul territorio, grotte di grandi spiritualità cosmiche; Importanti Romitori; Culture, tradizioni, religiosità pagane sedimentate e stratificate con religiosità cristiane, ancora oggi attive. Il massiccio del Monte Maggiore è ancora “un’isola antropologico-culturale” rispetto alle Aree: “Nocerino-Sarnese”, “Aversana” e “Napoletana”. Isola Culturale che ha sempre perseguito grandi ideali socio-culturali.

Anche la geologia e la biologia offrono le loro corde alle bellezze naturalistiche: paesaggi, fenomeni carsici, sorgenti e solchi vallivi, balze, pascoli, piante officinali e centinaia di piante spontanee della Biodiversità; fioriture primaverili di ciliegeti, meleti, vigneti, uliveti e castagneti di alta collina.

2. Finalità

- L’ASSOCIAZIONE di VOLONTARIATO indice il 1° Concorso Fotografico finalizzato alla promozione e valorizzazione del territorio della Comunità Montana del Monte Maggiore, in tutti i suoi ambiti.
- Premiare i migliori progetti d’immagini atti a ricercare e raccontare il profilo sociale, culturale, economico, naturalistico ed eno-gastronomico per un “futuro sostenibile”.
- di promuovere i siti di pregio paesistici, paesaggistici, storici, artistici, architettonici, archeologici e antropologici per creare una bibliografia digitale, atta a favorire il turismo e tutte le attività connesse.
- Azioni dirette e indirette per promuovere offerte Turistico/Culturali sui territori del Monte Maggiore.

3. Documentazione Richiesta

Per partecipare al Concorso ogni concorrente dovrà chiedere via e-mail il “Programma e le Schede di Partecipazione” a: finestramm@virgilio.it che gli saranno immediatamente spedite.

Per ulteriori informazioni si potrà chiamare uno dei tre numeri riportati: 334-7673334; 333-3274498; 392-3489745.

La documentazione richiesta è la seguente:

- 1) domanda di partecipazione in allegato, compilata in ogni sua parte, per un’opera o serie di opere presentate.
- 2) una selezione di immagini stampate in B/N o a colori, su carta fotografica di alta qualità (minimo 250g/m²) rappresentative del progetto proposto (da una, a non più di 10 immagini), di dimensioni non inferiori a cm.20x30 e non superiori a cm.50x70 e/o a cm.60x60; ogni immagine dovrà riportare sul retro il nome dell’autore e la rispettiva didascalia, in modo da poterla immediatamente collegare alle informazioni contenute nella scheda di partecipazione;
- 3) la selezione di immagini dovrà essere obbligatoriamente accompagnata da un testo di presentazione delle opere presentate che ne compongono un’eventuale progetto, da consegnare in formato cartaceo (su fogli A4, massimo di 5 pagine);
- 4) fotocopia della carta d’identità in corso di validità;
- 5) copia delle foto in concorso su CD;
- 6) Ricevuta di pagamento della quota di partecipazione al concorso pari a 15 euro a copertura delle spese organizzative, attraverso Conto Corrente Postale N°1026497642, intestato all’ “Associazione di Volontariato la Finestra del Monte Maggiore”, Via O. Morisani 37, 81040 Formicola (CE), nella causale deve essere specificato il nome del partecipante e riportata la dicitura: “1° Concorso Fotografico: Patrimonio e identità culturale del Monte Maggiore”;
- 7) Il termine di iscrizione e invio della documentazione completa dovrà avvenire entro il 10 luglio 2015 (fa fede il timbro postale del giorno di spedizione con raccomandata A.R.).

4. Criteri di partecipazione

Il premio si rivolge a fotografi amatoriali e professionisti Italiani che usano l’immagine, di età superiore ai 18 anni di età. I candidati sono invitati a presentare un progetto artistico realizzato negli ultimi due anni (a partire dal 1/01/2013) e tutt’ora in corso, utilizzando il mezzo artistico della fotografia e dell’immagine. Ogni candidato può presentare al concorso un solo progetto artistico con più opere fotografiche.

BUONA RICERCA!